**„Reise durch das Künstlerland“**

Ziel: Die Kinder reflektieren spielerisch, was sie im Projekt erlebt, gelernt und gefühlt haben – mit viel Bewegung und Fantasie.

Ablauf:

Die Kinder stehen im Kreis. Die Pädagogin sagt:

„Jetzt machen wir eine kleine Fantasiereise zurück durch unser Projekt. Wir waren echte Künstler und haben so viel erlebt. Lasst uns gemeinsam noch einmal durch das Künstlerland reisen!“

**Station 1: Farbenzauber**

Bewegung: Die Kinder reiben ihre Hände aneinander, als würden sie Farben mischen.

Frage: „Welche Farben hast du besonders gern benutzt? Zeig mit deinen Händen, wie du gemalt hast!“

**Station 2: Kunst-Entdecker**

Bewegung: Die Kinder formen mit den Händen ein Fernglas vor den Augen.

Frage: „Was hast du auf den Bildern von Picasso oder Cy Twombly entdeckt? Zeig mit deinem Körper oder Gesicht, was dir aufgefallen ist!“

**Station 3: Lieblingsmoment**

Bewegung: Die Kinder hüpfen fröhlich auf der Stelle.

Frage: „Was war dein Lieblingsmoment im Projekt? Hüpfe, wenn du daran denkst! Magst du es uns sagen oder zeigen?“

**Station 4: Bee-Bot unterwegs**

Bewegung: Die Kinder bewegen sich wie der Bee-Bot: einen Schritt vor, zurück, zur Seite.

Frage: „Wohin hast du den Bee-Bot am liebsten geschickt? Zeig uns mit deinen Schritten, wie du ihn programmiert hast!“

**Station 5: Mein Künstler-Abdruck**

Bewegung: Die Kinder machen eine Pose, als wären sie selbst ein berühmter Künstler oder ein Bild.

Frage: „Wie sieht ein Künstler aus? Zeig deine Künstler-Pose!“